CINE

“BÉLMEZ, LA HISTORIA DE CARNE Y CAL”, dirigida por Eduardo Álvarez.

“ENTRE VIÑAS”, dirigida por María Cereceda.

“LA VENTANA ABIERTA”, dirigida por Ana Graciani.

“YA NO QUEDAN JUNGLAS DONDE REGRESAR”, dirigida por Gabriel Beristain.

"LA PIEL DEL TAMBOR", dirigida por Sergio Dow.

"LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS", dirigida por Elio Quiroga.

"BLACK IS BETZA", película de animación de Fermín Muguruza.

“OPERACIÓN CONCHA” dirigido por Antonio Cuadri.

“MANUAL DE PRINCIPIANTES PARA SER PRESIDENTE”, dirigida por Salim Nayar.

“LASA Y ZABALA” dirigido por Pablo Malo.

“SOMOS GENTE HONRADA” dirigido por Alejandro Marzoa.

“BYPASS” dirigido por Aitor Mazo.

“BAZTAN” dirigido por Iñaki Elizalde.

“DRACULA 3D” dirigido por Dario Argento.

“TEQUILA” dirigido por Sergio Sánchez Suárez.

“ENCONTRARÁS DRAGONES” dirigido por Roland Joffé.

“NO CONTROLES” dirigido por Borja Cobeaga.

“BON APPÉTIT” dirigido por David Pinillos.

“CEFALÓPODO” dirigido por Ruben Imáz.

“LA BUENA NUEVA” dirigido por Helena Taberna.

“CHE, EL ARGENTINO” dirigido por Steven Soderbergh.

“EL AMOR EN LOS TIEMPOS DE CÓLERA” dirigido por Mike Newell.

“SAVAGE GRACE” dirigida por Tom Kalin.

“LOS FANTASMAS DE GOYA” dirigida por Milos Forman.

“LOS BORGIA” dirigido por Antonio Hernández.

“ALATRISTE” dirigido por Agustín Díaz Yanes.

“ROSARIO TIJERAS” dirigido por Emilio Maillé.

“REINAS” dirigido por Manuel Gómez.

“FRÍO SOL DE INVIERNO” dirigido por Pablo Malo.

“HÉCTOR” dirigido por Gracia Querejeta.

“CÁMARA OSCURA” dirigido por Pau Freixas.

“DIARIO DE UNA BECARIA” dirigido por Josetxo San Mateo.

“VOLVERÁS” dirigido por Antonio Chavarrías.

“BELLAS DURMIENTES” dirigido por Eloy Lozano.

“MI DULCE” dirigido por Jesús Mora.

“BÁILAME EL AGUA” dirigido por Josetxo San Mateo.

“CELOS” dirigido por Vicente Aranda.

TELEVISIÓN

“OASIS”, serie para Netflix.

“THE NIGHT MANAGER, STEELWORKS”, serie para Prime Vídeo.

“ROMI”, serie producida por Mandarina para Mediaset.

“DETECTIVE TOURÉ”, serie producida por Tornasol para TVE.

“MARY AND GEORGE”, serie dirigida por Oliver Hermanus para SKY y AMC.

“ENTRE TIERRAS”, serie producida por Boomerang TV para Antena 3.

"SERVIR Y PROTEGER", serie diaria para TVE.

"ANA TRAMEL”, serie producida por Tornasol para TVE.

"AMAR ES PARA SIEMPRE” temporada 9 producida por Diagonal TV para Antena 3.

"LA VALLA", serie de Globomedia para Antena 3.

“BRIGADA COSTA DEL SOL”, serie de Warner Bros. España para Telecinco con la participación de Netflix.

"PEQUEÑAS COINCIDENCIAS", dirigido por Javier Veiga para Amazon.

"VIVIR SIN PERMISO" serie de Alea Media para Tele 5.

“BAJO SOSPECHA” Bambú producciones, Antena 3.

“GRAN RESERVA” Bambú producciones Antena 3.

“EL ASESINATO DE CARRERO BLANCO” TVE, Euskal Telebista y Boca Boca Producciones.

“MUSEO COCONUT” Hill Valley.

“CUÉNTAME CÓMO PASÓ” TVE, Grupo Ganga producciones.

“PERIODISTAS” Globomedia.

“7 Vidas” Globomedia. Telecinco.

“EL GRUPO” Estudios Picasso y Globomedia. Telecinco.

“ANTIVICIO” Zeppelin TV.

“COMPAÑEROS”, FDF, Globomedia Tele5.

“A LAS ONCE EN CASA” Starline, TVE.

“CONDENADAS A ENTENDERSE”.

“ENTRE DOS FUEGOS” Pausoka S.A.

TEATRO

"SI NO TE HUBIESE CONOCIDO" dirigida por Sergi Belbel. Centro Dramático Nacional.

“ESCUADRA HACIA LA MUERTE” de Paco Azorín.

“ALEJANDRO MAGNO” de Luis Luque, festival de Teatro clásico de Mérida 2016.

“SIEMPRE ME RESISTÍ A QUE TERMINARA EL VERANO” dirigido por Lautaro Perotti.

CORTOMETRAJES

“INGRID”, dirigido por Raquel Colera.

“MI MAMÁ ME MIMA”, cortometraje dirigido por Marc Romero.

"QUIERO CONTARTE ALGO", cortometraje dirigido por J.K. Álvarez.

"KARMA", cortometraje dirigido por Armando del Río.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Nominado al Premio de la Unión de Actores como Actor Revelación por la película *El grupo*. 2001.

Ganador del Premio Turia al Actor Revelación por *Mi dulce*. 2002.

Nominado al Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor de Reparto en Televisión por la serie *Periodistas*. 2002.

Nominado al Fotogramas de Plata como Mejor Actor de Televisión por la serie *Periodistas*. 2002.

Ganador en el Festival de Ourense al Mejor Actor por la película *Frío sol de invierno*. 2004.

Nominado al Premio Goya como Mejor Actor de Reparto por la película *Héctor*. 2005.

Ganador en el Festival de Berlín al Premio EFP Shooting Star. 2005.

Nominado al Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor Secundario en Cine por la película *Héctor*. 2005.

Ganador en el Festival de Valladolid al Mejor Actor por la película *La buena nueva*. 2008.

Ganador del Premio Turia al Mejor Actor por la película *La buena nueva*. 2009.

Nominado como Mejor Actor a las Medallas CEC por la película *La buena nueva*. 2009.

Ganador como Mejor Actor en el Festival de Toulouse por la película *La buena nueva*. 2009.

Biznaga de Plata del Festival de Málaga como Mejor Actor por la película *Bon Appétit*. 2010.

Nominado como Mejor Actor al Premio Forqué por la película *Bon Appétit*. 2011.

Nominado como Mejor Actor a las Medallas CEC por la película *Bon Appétit*. 2011.

Roel Actor del siglo XXI del Festival de Medina. 2011.

Nominado al Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista en Cine por la película *Bon Apeeétit*. 2011.

Nominado como Mejor Actor de Reparto en los Premios de la Unión de Actores por la función teatral “Siempre me resistí a que terminara el verano”. 2015.

Ganador en el Festival Internacional de Guadalajara como Mejor Actor por la película *Cefalópodo*. 2019.

Nominado al Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor de Reparto en Cine por la película *La piel del tambor*. 2023.

Videoclip

Videoclip "GUERRA", de Residente (antes Calle 13).

HABILIDADES

DEPORTES: tenis, esgrima nivel avanzado.

ARMAS: manejo de pistolas, arma corta, fusiles, subfusiles, todas las armas de la segunda guerra mundial.

OTROS: conducción de todo tipo de vehículos, titulación de buceo avanzado, patrón de barco para vela y motor.