KARRA ELEJALDE

CINE

"BÉLMEZ, LA HISTORIA DE CARNE Y CAL", dirigida por Eduardo Álvarez.

"MI VECINO FERMÍN", dirigida por Vladimir Ráez y Fali Álvarez.

"JARABO", dirigida por Emilio Martínez-Lázaro.

"LAS HIJAS", dirigida por Daniel Romero.

"AMOR PARA ADULTOS", dirigida por Fernando Izquierdo.

"COLISIÓN", dirigida por Daniel Sánchez Arévalo.

"ARRIBA TUTTO", dirigida por Jose Mota.

"EL NIÑO", dirigida por Mariano Barroso.

"AURI", dirigida por Violeta Salama.

"YA NO QUEDAN JUNGLAS", dirigida por Gabriel Beristain.

"TIERRA DE NADIE", dirigía por Albert Pintó.

"LA VOZ DE SOL", dirigida por Carol Polakof.

"REYES CONTRA SANTA", dirigida por Paco Caballero.

"KEPLER SEXTO B", dirigida por Alejandro Suárez Lozano.

"LA VIDA PADRE", dirigida por Joaquín Masón, producida por MOD Producciones.

"VASIL", dirigida por Avelina Prat.

"LA MIRADA DE LUCÍA", dirigida por Imanol Uribe.

"POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES, dirigida por Fernando Colomo, producida por Morena Films.

"BAJOCERO", dirigida por Lluis Quillez, producida por Morena Films.

"LA PEQUEÑA SUIZA", dirigida por Kepa Sojo.

"MIENTRAS DURE LA GUERRA" dirigida por Alejandro Amenábar.

"OPERACIÓN CONCHA", dirigida por Antonio Cuadri.

"QUE BAJE DIOS Y LO VEA", dirigida por Curro Velázquez.

"LA HIGUERA DE LOS BASTARDOS", dirigida por Ana Murugarren.

"LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS", dirigida por Salvador Calvo.

"100 METROS", dirigida por Marcel Barrena.

"A ESMORGA", dirigida por Ignacio Vilar.

"RUMBOS", dirigida por Manuela Moreno.

"OCHO APELLIDOS CATALANES", dirigida por Emilio Martínez Lázaro.

"EMBARAZADOS", dirigida por Juana Macías.

"REY GITANO", dirigida por Juanma Bajo Ulloa.

"OCHO APELLIDOS VASCOS", dirigida por Emilio Martínez Lázaro.

"WRECK- IT RALPH" (Doblaje).

"MORTADELO Y FILEMÓN", (Doblaje) Dirigida por Javier Fesser.

"INVASOR", dirigida por Daniel Carpalsoro.

"MIEL DE NARANJAS", dirigida por Imanol Uribe.

"TAMBIÉN LA LLUVIA", dirigida por IcíarBollaín.

"EL IDIOMA IMPOSIBLE", dirigida por Rodrigo Rodero.

"BIUTIFUL", dirigida por Alejandro González Iñarritu.

"ÍNTIMOS Y EXTRAÑOS", dirigida por Rubén Alonso.

"LOS CRONOCRÍMENES", dirigida por Nacho Vigalondo.

"LOCOS POR EL SEXO", dirigida por Javier Rebollo.

"EL CALENTITO", dirigida por Chus Gutiérrez.

"A SELVA", dirigida por Leonel Vieira.

"CARNE DE GALLINA", dirigida por Javier Maqua.

"NOS MIRAN", dirigida por Norberto López Amado.

"EL REY DE LA GRANJA", dirigida por Gregorio Muro y Carlos Zabala.

"LÁZARO DE TORMES", dirigida por Fernando Fernán Gómez y J.L García Sánchez.

"MARUJAS ASESINAS", dirigida por Javier Rebollo.

"VISIONARIOS", dirigida por Manuel Gutiérrez Aragón.

"UN DULCE DOLOR A MUERTE", dirigida por Gabriel Retes.

"LOS SIN NOMBRE", dirigida por Jaume Balagueró.

"NOVIOS", dirigida por Joaquín Oristrell.

"AIRBAG", dirigida por Juanma Bajo Ulloa.

"LA PISTOLA DE MI HERMANO", dirigida por Ray Loriga.

"BEST SELLER: EL PREMIO", dirigida por Carlos Pérez Ferré.

"CORSARIOS DEL CHIP", dirigida por Rafael Alcázar.

"EL DEDO EN LA LLAGA", dirigida por Alberto Lecchi.

"TIERRA", dirigida por Julio Médem.

"ADAO E EVA", dirigida por Joaquim Leitao.

"ENTRE ROJAS", dirigida por Azucena Rodríguez.

"SALTO AL VACÍO", dirigida por Daniel Calparsoro.

"KIKA", dirigida por Pedro Almodóvar.

"LA ARDILLA ROJA", dirigida por Julio Médem.

"LA MADRE MUERTA", dirigida por Juanma Bajo Ulloa.

TV

"IRUÑA 97", dirigida por David Sánchez Sañudo.

"LA SEGUNDA MUERTE", serie producida por DLO para Movistar Plus.

"LA FORTUNA", serie producida por Mod Producciones y dirigida por Alejandro Amenábar para Movistar +.

"EL DÍA DE MAÑANA" dirigida por Mariano Barroso para Movistar +.

"SOS ALIMENTOS", programa gastronómico y de viajes producido por Shine Iberia para TVE 1.

"EL SÍNDROME DE ULISES", serie para Antena 3 Televisión.

"TERRANOVA", dirigida por Ferran Llagostera para Televisiones Autonómicas.

"PÁJARO EN UNA TORMENTA", dirigida por Antonio Giménez Rico para Televisión Española.

CORTOMETRAJES

"YEGUA", cortometraje dirigido por Javier Celay.

TEATRO

"EL NOMBRE DE LA ROSA", de Umberto Eco, dirigida por Garbi Losada.

"EMMA", de Howard Zinn, dirigida por Ramón Barea.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Premio ex aequo como Mejor Actor por la película "Vasil" en la SEMINCI. 2022.

Premio de la Unión de Actores a la Mejor Interpretación Masculina por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Premio Gaudí al Mejor Protagonista Masculino por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Nominado a la Mejor Interpretación Masculina en los Premios Goya por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Nominado a la Medalla CEC como Mejor Actor Protagonista por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Nominado como Mejor Actor Protagonista en los Premios Feroz por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Nominado a la Mejor Interpretación Masculina en los Premios Forqué por la película "Mientras dure la Guerra". 2019.

Premio Gaudí al Mejor Secundario Masculino por la película "100 metros". 2016.

Nominado al Premio Goya como Mejor Actor de Reparto por la película "100 metros". 2016.

Premio al mejor actor en el Festival de cine español de Toulouse por la película "A Esmorga". 2015.

Premio Ciudad de Arnedo a toda su trayectoria. 2012.

Premio Goya como Mejor Actor de Reparto por la película "Ocho apellidos vascos". 2014.

Medalla CEC por la película "Ocho apellidos vascos". 2014.

Nominado a los Premios Forqué por la película "Ocho apellidos vascos". 2014

Nominado a los Premios Feroz por la película "Ocho apellidos vascos". 2014.

Premio Goya al Mejor Actor de Reparto por la película "También la lluvia". 2010.

Premio al Mejor Actor en el Festival Internacional de Cine de Aubagne, Francia por la película "Tierra". 1996.

Premio al Mejor Actor en el Festival de Fantasporto, Portugal. 1993.