CINE

“GENTE SOLA”, dirigida por Gerardo Herrero.

“BAJO LA NOCHE”, dirigida por Carlos Martín.

“ANTES DEL AMOR”, dirigida por Beda Docampo.

“AVES DE CORRAL”, dirigida por Antonio Vicent.

“TODOS LOS NOMBRES DE DIOS”, dirigida por Daniel Calparsoro.

“LA MANZANA DE ORO”, dirigida por Jaime Chavarría.

“GARANTÍA PERSONAL”, dirigida por Rodrigo Rivas.

“GORDOS”, dirigida por Daniel Sánchez Arévalo.

“NO ME PIDAS QUE TE BESE PORQUE TE BESARÉ”, dirigida por Albert Espinosa.

“VIDAS PEQUEÑAS”, dirigida por Enrique Gabriel.

“SUSPIROS DEL CORAZÓN”, dirigida por Enrique Gabriel.

“ESKALOFRÍO”, dirigida por Isidro Ortiz.

“LOS BORGIA”, dirigida por Antonio Hernández.

“LOS AIRES DIFÍCILES”, dirigida por Gerardo Herrero.

“AZULOSCUROCASINEGRO”, dirigida por Daniel Sánchez Arévalo.

“NUBES DE VERANO”, dirigida por Felipe Vega.

“EL PRINCIPIO DE ARQUÍMEDES”, dirigida por Gerardo Herrero.

“AUNQUE ESTÉS LEJOS”, dirigida por J. C. Tabío.

“LA MIRADA VIOLETA”, dirigida por Nacho de la Paz y Jesús Ruiz.

“EL ALQUIMISTA IMPACIENTE”, dirigida por Patricia Ferreira.

“LA MUJER DE MI VIDA”, dirigida por Antonio del Real.

“SÉ QUIÉN ERES”, dirigida por Patricia Ferreira.

“MARTA Y ALREDEDORES”, dirigida por Pérez de la Paz y J. Ruiz.

“PEPE GUINDO”, dirigida por Manuel Iborra.

“SI ME LAS DAS ME LAS TOMO”, dirigida por Miguel Ángel Lira.

CORTOMETRAJES

“GUATSAP”, dirigido por Jorge Roelas.

“LA CULPA DEL ALPINISTA”, dirigida por Daniel Sánchez Arévalo.

“CANCIONES DE INVIERNO”, dirigida por Felix Viscarret.

“AL ALCANCE DE TU MANO”, dirigida por Antonio Hernández.

“PEQUEÑA HISTORIA DE AMOR EN TRES ACTOS”, dirigida por Antonio Hens.

TEATRO

“EL INVITADO”, lectura dramatizada dirigida por Ainhoa Amestoy.

“LAS AMISTADES PELIGROSAS”, dirigida por David Serrano.

“LOS CUERNOS DE DON FRIOLERA”, dirigida por Ainhoa Amestoy.

“CORIOLANO”, dirigida por Antonio Simón.

“EL PERRO DEL TENIENTE”, dirigida por Josep M. Benet i Jornet.

“NÁPOLES MILLONARIA”, dirigida por Eduardo de Filippo.

“LA VUELTA DE NORA”, dirigida por Andrés Lima.

“ARTE”, dirigida por Miguel del Arco.

“EL PEQUEÑO PONI”, dirigida por Luis Luque.

“FAUSTO”, dirigida por Tomaz Pandur.

“COMO GUSTÉIS”, dirigida por Marco Carniti.

“DOÑA PERFECTA”, dirigida por Ernesto Caballero.

“MÁLAGA”, dirigida por Aitana Galán.

“METRO 13”, dirigida por Kike Maíllo.

“19:30”, dirigida por Adolfo Fernández y Ramón Ibarra,

“PRÍNCIPE DE LAS TINIEBLAS”, dirigida por Hermann Bonnín.

“SIGLO XX QUE ESTÁS EN LOS CIELOS”, dirigida por Blanca Portillo.

“BARCELONA: MAPA DE LAS SOMBRAS”, dirigida por Laia Ripoll.

“EL INFIERNO SEGÚN DANTE”, dirigida por Tomaz Padur.

“EN TIERRA DE NADIE”, dirigida por Roberto Cerdá.

“LA GAVIOTA”, dirigida por Amalia Ochandiano,

“MÁS AL SUR DE CAROLINA DEL SUR”, dirigida por L.M. González.

“BODAS DE SANGRE”, dirigida por Paco Suárez.

“MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES”, dirigida por J.C. Corazza.

“LA BODA DE LOS PEQUEÑOS BURGUESES”, dirigida por Luis Olmo.

“TERROR Y MISERIA DEL TERCER REICH”, dirigida por José Pascual.

“HÁBLAME DE LA LLUVIA, DÉJAME ESCUCHAR”, dirigida por Charo Amador.

“EL MERCADER DE VENECIA”, dirigida por J.C. Plaza.

“LAS COMEDIAS BÁRBARAS”, dirigida por J.C. Plaza.

“CUATRO PIEZAS CORTAS”, dirigida por José Pedro Carrión.

“LA ORESTIADA”, dirigida por J.C. Plaza.

“HAMLET”, dirigida por J.C. Plaza.

“COMO GUSTÉIS”, dirigida por Charo Amador.

TELEVISIÓN

“A LA DERIVA”, serie para Antena 3

“LA MODERNA”, serie para Televisión Española.

“ASALTO AL BANCO CENTRAL”, serie para Netflix.

“MONTECRISTO”, serie para Movistar Plus.

“LA COCINERA DE CASTAMAR”, serie para Antena 3 Televisión.

“EL DESORDEN QUE DEJAS”, serie para Netflix.

“EL EMBARCADERO”, serie para Movistar Plus.

“GIGANTES”, serie para Movistar Plus.

“TODO POR EL JUEGO”, serie para Movistar Plus.

“VIS A VIS”, serie para Antena 3 Televisión.

“ISABEL”, serie para Televisión Española.

“14 DE ABRIL, LA REPÚBLICA”, serie para Televisión Española.

“HISPANIA, LA LEYENDA”, serie para Antena 3 Televisión.

“LA PRINCESA DE ÉBOLI”, serie para Antena 3 Televisión.

“LA DUQUESA”, serie para Telecinco.

“LA SEÑORA” serie para Televisión Española.

“EL SOLITARIO”, serie para Antena 3 Televisión.

“QUART”, serie para Antena 3 Televisión.

“EL EDÉN PERDIDO”, serie para Antena 3 Televisión.

“ALESIO”, serie para Televisión Española.

“LOBOS”, serie para Antena 3 Televisión.

“HOSPITAL CENTRAL”, serie para Telecinco.

“ESENCIA DE PODER”, serie para Telecinco.

“CONDENADAS A ENTENDERSE”, serie para Antena 3 Televisión.

“ELLAS SON ASÍ”, serie para Telecinco.

“LA OTRA FAMILIA”, serie para Telemadrid.

“PEPA Y PEPE”, serie para Televisión Española.

“COLEGIO MAYOR”, serie para Televisión Española.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Nominado a los Premios de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista de Televisión por la serie “Vis a Vis”.

Nominado a los Premios de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista de Televisión por la serie “Isabel”.

Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista de Televisión por la serie “Hispania”.

Premio de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista de Televisión por la serie “La Señora”.

Nominado a los Premios de la Unión de Actores como Mejor Actor de Reparto de Televisión por la serie “Los Borgia”.

Nominado a los Premios de la Unión de Actores como Mejor Actor Protagonista de Teatro por la función “La Gaviota”.

Nominado a los Premios Max como Mejor Actor Protagonista por la función “La Gaviota”.

Nominado como Actor Revelación a los Premios Goya por la película “El Alquimista impaciente.

Premio Turia a la Mejor Interpretación por la película “El Alquimista impaciente”.