

JULIÀ MESAS

FORMACIÓN

Formación regular. Work in Progress. Formación integral en interpretación.

Maestros y entrenamiento. José Carlos Plaza, Claudio Tolcachir, Andrea Jiménez y Darío Facal.

Técnicas y Disciplinas. Stanislavski, Meisner, Strasberg, Adler, Chekhov, Uta Hagen. Viewpoints, Susuki e improvisación.

TEATRO

UN ENEMIGO DEL PUEBLO, dirigida por Alex Ortega.

AGOSTO, dirigida por Raúl Chacón.

IDENTIDAD CERO, dirigida por Juan Barahona.

RECOMENDADO, dirigida por Jorge Cobo.

IDIOMAS

Castellano, catalán (nativo), inglés (nivel alto), italiano (nivel alto)

HABILIDADES

DEPORTES: Corredor y yoga.

CANTO Y DANZA BÁSICOS.

MOTOR: Coche y motos.