

MARIBEL SALAS

TELEVISIÓN

- “VAYA SEMANITA”, programa de humor para ETB.
- “LA FAVORITA 1922”, serie producida por Bambú Producciones para Tele 5.
- “QUERER”, miniserie dirigida por Alauda Ruiz de Azúa para Movistar Plus.
- “LA SEGUNDA MUERTE”, serie para Movistar Plus.
- “ALLI ABAJO”, para Antena 3 Televisión.
- “CIEGA A CITAS”, para Cuatro TV.
- “EUSKADI MOVIE”, producido por Pausoka para ETB.
- “CON EL CULO AL AIRE”, Antena 3 Televisión.
- “YA QUEDA MENOS”, producido por Orio Produktzioa.
- “VAYA SEMANITA”, producido por Pausoka SA para ETB.
- “NEKANE AMAYA, LA PELÍCULA”, Pausoka para ETB.
- “UYYYY”, producida por Baint para ETB.
- “VAYA TROPA”, producida por Pausoka y Plural para Cuatro.
- “MADE IN CHINA”, producida por Baint para TVE.
- “LEX”, para Antena 3 Televisión.
- “HOSPITAL CENTRAL”, producida por Videomedia para Tele 5.
- “PERIODISTAS”, producida por Globomedia para Tele 5.
- “POLICÍAS”, producida por Globomedia para Antena 3 Televisión.
- “ENTRE DOS FUEGOS”, producida por Pausoka para ETB.
- “ESTO NO ES HOLLYWOOD”, producida por Pausoka para ETB.

TEATRO

- “QUÉ FANTÁSTICA ESTA FIESTA”, dirigida por Albar Cirarda.
- “LAS ASAMBLEÍSTAS, LAS QUE TROPIEZAN”, dirigida por José Troncoso.
- “DEFASANDO QUE ES GERUNDIO”, dirigida por Josu Ormaetxe.
- “TODAS LAS HIJAS”, dirigida por Andrés Lima.
- “COMO HEMOS LLEGADO A ESTO”, Erre Produktzioak.
- “NO TE LO VAS A CREER”, monólogo
- “EL CANTOR DE MEXICO”, para el Teatro de la Zarzuela.
- “VISITAS GUIADAS”, para el Teatro Arriaga.
- “LA CORTE DEL FARAÓN”, para el Teatro Arriaga.
- “LA CONGA”, Trapu zaharra.
- “TIPOS DE TIPAS”, Lalulú Comedy.
- “VOLANDO VOY”, Las Txirenitas.
- “AMANDA TEVE”, Las Txirenitas.
- “LA VIDA Y SUS COSAS”, Las Txirenitas.
- “ENTRE SEVILLA Y TRIANA”, para el Teatro Arriaga.
- “DESNUDOS EN CENTRAL PARK”, Txalo Produzioa.
- “LAS PRESIDENTAS”, Nexo Teatro.
- “AMA QUIERO SER LEHENDAKARI”, Glu-Glu Producciones.

“TODOS NACEMOS VASCOS”, Glu-glu Producciones.
“SQUASH”, Ernesto Caballero. Teatro Mutante.
“PENSAMIENTOS IMPUROS”, Mikel Gómez de Segura.
“LA CANCIÓN DEL OLVIDO”, para el Teatro Arriaga.
“TONTO CORAZÓN”, Unyter.
“UNA CAMA EN EL CIELO”, Decadracma

CINE:

“SI TE HE VISTO NO ME ACUERDO”, dirigida por Mar Olid.
“CUERPOS LOCOS”, dirigida por Ana Murugarren.
“COMO DIOS MANDA”, dirigida por Paz Jiménez.
“GARCÍA Y GARCÍA”, dirigida por Ana Murugarren.
“LA VIDA PADRE”, dirigida por Joaquín Mazón.
“LA PEQUEÑA SUIZA”, dirigida por Kepa Sojo.
“EMBARAZADOS”, dirigida por Juana Macias.
“LA BUENA NUEVA”, dirigida por Helena Taberna.
“UN POCO DE CHOCOLATE”, dirigida por Aitzol Aramaio.
“PAGAFANTAS”, dirigida por Borja Kobeaga.

CORTOMETRAJE

“UN DOMINGO CUALQUIERA” dirigido por David Ortega.
“CUMPLEAÑOS FELIZ” dirigido por Roberto San Sebastián.
“PRIMER VISTAZO” dirigido por Oier Garamendi.
“SECRETOS” dirigido por Estibaliz Alonso y Naiara Seara.
“¡HABLAMOS!” dirigido por Mikel Rueda.
“EL UNO Y EL OTRO” dirigido por Ramón Ibarra.
“LA FAMILIA”, dirigido por Imanol Ortiz.

FORMACIÓN

Arte Dramático en la escuela oficial de Getxo (Bizkaia).
Curso de interpretación con Carlos Gandolfo.
Curso de interpretación con José Carlos Plaza.
Curso de interpretación con Ricardo Iniesta.
Curso de clown con Gabriel Chame.
Curso de clown con César Saratxu.
Talleres de teatro con Andrés Lima, Andrea Jiménez y Noemi Rodríguez, Claudio Tolcachir.
Talleres de interpretación ante la cámara con Celia Rico, Benito Zambrano.

COLABORACIONES MUSICALES

Solista en los temas “la más grande historia del mundo” y “El arca”.

Participación en los coros de la serie de televisión de dibujos animados “La más grande historia jamás contada” en 1998.