



ANTONIO DURÁN- MORRIS

IDIOMAS: CASTELLANO, GALLEGO

CINE

“LOS QUE VIENEN”, dirigida por Víctor Catalá (colaboración especial con su voz).

“KARATEKA”, dirigida por Aritz Moreno.

“MONSTRO”, dirigida por Andrés Goteira.

“AVES DE CORRAL”, dirigida por Antonio Vicent.

“EL BUS DE LA VIDA”, dirigida por Ibon Cormenzana.

“HONEYMOON”, dirigida por Kike Otero.

“LA VOZ DE SOL”, dirigida por Carol Polakof.

“LA PIEDAD”, dirigida por Eduardo Casanova.

“CANALLAS”, dirigida por Dani Guzmán.

“ONS”, dirigida por Alfonso Zarauza.

“EL VERANO QUE VIVIMOS”, dirigida por Carlos Sedes.

“MARÍA SOLINHA”, dirigida por Ignacio Vilar.

“EL PACTO”, Ópera Prima de David Victori.

“EL AVISO”, dirigida por Daniel Calparsoro.

“ESTACIÓN VIOLENTA”, dirigida por Anxos Fazáns.

“PIELES”, dirigida por Eduardo Casanova.

“DHOGS”, dirigida por Andrés Goteira.

“A ESMORGA”, dirigida por Ignacio Vilar.

“UNARY”, medimetroaje dirigido por Luis Avilés.

“SOMOS GENTE HONRADA”, dirigida por Alejandro Marzoa.

“INVASOR”, dirigida por Daniel Calparsoro.

“LOS FENÓMENOS”, dirigida por Alfonso Zarauza.



"DOENTES", dirigida por Gustavo Balza.

"23F, LA PELÍCULA", dirigida por Chema de la Peña.

"EL MUNDO QUE FUE Y EL QUE ES", dirigida por Director: Pablo Llorca.

"AMADOR", dirigida por Fernando León de Aranoa.

"RETORNOS", dirigida por Luis Avilés.

"CELDA 211", dirigida por Daniel Monzón.

"LOS MUERTOS VAN DEPRISA", dirigida por Ángel de la Cruz.

"EL MENOR DE LOS MALES", dirigida por Antonio Hernández.

"MATAHARIS", dirigida por Iciar Bollain.

"PRINCESAS", dirigida por Fernando León de Aranoa.

"LA PETICIÓN DE MANO", dirigida por Ben Temple.

"LA BUENA CALIGRAFÍA", dirigida por Álex Sampayo.

"EL LÁPIZ DEL CARPINTERO", dirigida por Antón Reixa.

"LOS LUNES AL SOL", dirigida por Fernando León de Aranoa.

"THE LAST PATROL". Mediometrage. Dirección: Cora Peña.

"ATILANO, PRESIDENTE", dirigida por La Cuadrilla.

"MATIAS, JUEZ DE LINEA", dirigida por La Cuadrilla.

"CONTINENTAL", dirigida por Xavier Villaverde.

TV

"ARDORA", serie producida por Portocabo para Movistar Plus.

"CALDAS", serie producida por Secuoya.

"CELESTE", serie producida por Globomedia para Movistar Plus.

"ANIMAL", serie producida por Alea Media para Netflix.

"BEGUINAS", serie para ATRESPLAYER PREMIUM.

"ROMANCERO", serie producida por The Mediapro Studio.

"EL CUERPO EN LLAMAS", serie producida por Arcadia Motion Pictures para Netflix.

"AMAR ES PARA SIEMPRE", temporada 10 de la serie producida por Diagonal TV para Antena 3.



"DESAPARECIDOS", serie de Unicorn Content para Mediaset.

"DANTE", piloto de serie para CTV.

"HIERRO", serie producida por Portocabo Films para Movistar +.

"GENTE HABLANDO", webserie dirigida por Manolo Solo para Flooxer.

"30 MONEDAS" serie producida por Pokeepsie Films para HBO.

"NÉBOA" serie producida por Voz Audiovisual para TVE.

"ALTA MAR" temporada 2, dirigida por Carlos Sedes para Netflix.

"ALTA MAR", de Bambú Producciones para Netflix, dirigida por Carlos Sedes.

"OS MARIACHI", de Produccións Zopilote para TVG.

"FARIÑA" dirigida por Carlos Sedes, serie de Bambú Producciones para Antena 3.

"EL FINAL DEL CAMINO", serie de Voz Audiovisual para TVE.

"AUGASQUENTES", serie de Ficción Producciones para TVG.

"PAZO DE FAMILIA", serie de Central de Contenidos, para TVG.

"EL MINISTERIO DEL TIEMPO", dirigido por Paco Plaza para TVE.

"HOSPITAL REAL", serie de Ficción Producciones, para TVG.

"CÓDICE", tv.movie, dirigida por Jorge Cassinello.

"A CASA DA CONEXA", para TVG.

"PADRE CASARES", serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

"LUCI", serie producida por Portocabo para TVG.

"LUNA, EL MISTERIO DE CALENDIA", serie producida por Globomedia para Antena 3 Televisión.

"Matalobos", serie producida por Voz Audiovisual para TVG.

"PIRATAS", serie producida por Mandarina Films para Tele 5.

"SINBAD", TV Movie, dirigida por Anton Dobao. Ficción Producciones.

"LO QUE HA LLOVIDO", TV Movie dirigida por Antonio Cuadri. Continental Producciones.

"TARANCÓN", TV Movie dirigida por Antonio Hernández. Nadie Es Perfecto P.C.

"LA CONDESA REBELDE: EMILIA PARDO BAZÁN", TV Movie. Zenit TV.

"VACAS, CERDOS Y ZAPATOS DE TACÓN", TV Movie. Voz Audiovisual.

"FÚTBOL DE ALTERNE", TV Movie dirigida por Albert Ponte. TVG. Filmanova.



"EL CLUB DE CALCETA", TV Movie dirigida por Antón Dobao. TVG. Ficción Prod.

"MÀ MORTA TRUCA A LA PORTA!", TV Movie dirigida por Ramón Costrafreda. TV3 y TVG. Ficción Prod.

"EL TESORO", TV Movie dirigida por Manuel Martín Cuenca. Vaca Films.

"A MARIÑEIRA", TV Movie dirigida por Antón Dobao. Ficción Prod.

"AIR GALICIA", Programa para TVG. CTV-Zoopilote.

"O SHOW DOS TONECHOS", Programa TVG. CTV-Zoopilote.

"EL PARTIDO", TV Movie, dirigida por Juan Calvo. VACA FILMS.

"PATAGHOROBÍ", TV Movie producida por Ficción Producciones.

"LA ATLANTIDA", TV Movie producida por Formato Producciones.

"MAS QUE HERMANOS", TV Movie producida por Continental Producciones.

"PRATOS COMBINADOS", serie creada por Xosé Cermeño. (104 capítulos). Dirección Carlos Serrano. TVG.

"URXENCIAS", serie creada por Suso de Toro. 26 capítulos. TVG.

TEATRO

"1936", dirigida por Andrés Lima.

"SHOCK 2, LA TORMENTA Y LA GUERRA", dirigida por Andrés Lima.

"SHOCK 1, EL CONDOR Y EL PUMA", dirigida por Andrés Lima.

"A LEITUGA", dirigida por Victor Duplá.

"O CRÉDITO", dirección Fernando Bernués.

"EL FLORIDO PENSIL DE ANDRÉS SOPEÑA". Centro Dramático Galego. Dirección: Fernando Bernués e Mireia Gabilondo.

"ESPECTROS DE H. IBSEN". Centro Dramático Galego. Dirección: Rui Madeira.

"CALÍGULA" de Albert Camus. Centro Dramático Galego. Dirección: Manuel Guede.

"SI O VELLO SIMBAD VOLVESE ÁS ILLAS". Adaptación de Quico Cadaval a partir del texto de Cunqueiro. Centro Dramático Galego. Dirección: Fabio Mangolini.

"EL EMBRUJADO E LAS GALAS DEL DIFUNTO" de R. M^º del Valle-Inclán. Co-producción de CDG con el Centro Dramático Nacional. Dirección: Eduardo Alonso y Xosé Martíns.



"MINISTROS POLA CARA (BAIXOS FONDOS RESERVADOS)" de Ernesto Caballero. Encuadre Producciones. Dirección: Antonio Simón.

"SAXO TENOR" creada y dirigida por Roberto Vidal Bolaño. Teatro do Aquí.

"A MATANZA DOS SEIXAS" de Antonio Blanco. Teatro Artello. Dirección: Santiago Montenegro.

"UN REFAIXO PARA A CELESTINA" de E. Blanco-Amor. C.D.G. Dirección: Antonio Simón.

"BATEA". Teatro Artello. Dirección: S. Montenegro.

"GRAN VENTA DECIMO ANIVERSARIO". Teatro Artello. Dirección: Santiago Montenegro.

"ALMAS PERDIDAS DE X". Cermeño. Producción del C.D.G. Teatro Artello. Dirección: Santiago Montenegro.

CORTOMETRAJES

"UN HOMBRE SOLO", cortometraje dirigido por Alberto Gallego.

"ADEUS BERTA", cortometraje dirigido por Fernando Tajo.

"A RABIA", cortometraje dirigido por Al Díaz.

"NON ME ESPERA NINGUÉN", cortometraje dirigido por Amanda Ortega.

"AMAZONAS 2000". Cortometraje del realizador Oscar Suárez.

"A TODO TREN", cortometraje dirigido por Lidia Mosquera.

"SO PARA NENOS", cortometraje dirigido por Milagros Bará.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Premio Xiria 2026 a su Labor Teatral.

Premio Talía 2025 de la Academia de las Artes Escénicas como Mejor Actor de Reparto de Teatro de Texto.

Premio Mestre Mateo 2018 mejor interpretación masculina de reparto por la película "Dhogs".

Premio al mejor actor en el Festival de cine español de Toulouse 2015 por la película "A Esmorga".

Premio Mestre Mateo 2015 al Mejor actor protagonista por la película "A Esmorga".

Nominado a Mejor Actor en el Festival de Varsovia por la película "Unary".

Premio Feroz al Mejor Actor de Reparto en Series en 2019 por la serie "Fariña".

Premio Unión de Actores al Mejor Actor Secundario en 2019 por la serie "Fariña".



Además, ha sido reconocido por su larga y exitosa trayectoria con los siguientes galardones:

Premio Cineuropa 2018 por su carrera.

Homenaje a su carrera en el Festival Internacional de Cortos de Verín 2018.

Premio de Honor Pedigree'12 en el Festival de Cans en 2012