

CINE

“LA VENTANA ABIERTA”, dirigida por Ana Graciani.

“YA NO QUEDAN JUNGLAS DONDE REGRESAR”, dirigida por Gabriel Beristain.

“LA PIEL DEL TAMBOR”, dirigida por Sergio Dow.

“LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS”, dirigida por Elio Quiroga.

“BLACK IS BETZA”, película de animación de Fermín Muguruza.

“OPERACIÓN CONCHA” dirigido por Antonio Cuadri.

“MANUAL DE PRINCIPIANTES PARA SER PRESIDENTE”, dirigida por Salim Nayar.

“LASA Y ZABALA” dirigido por Pablo Malo.

“SOMOS GENTE HONRADA” dirigido por Alejandro Marzoa.

“BYPASS” dirigido por Aitor Mazo.

“BAZTAN” dirigido por Iñaki Elizalde.

“DRACULA 3D” dirigido por Dario Argento.

“TEQUILA” dirigido por Sergio Sánchez Suárez.

“ENCONTRARÁS DRAGONES” dirigido por Roland Joffé.

“NO CONTROLES” dirigido por Borja Cobeaga.

“BON APPÉTIT” dirigido por David Pinillos.

“CEFALÓPODO” dirigido por Ruben Imáz.

“LA BUENA NUEVA” dirigido por Helena Taberna.

“CHE, EL ARGENTINO” dirigido por Steven Soderbergh.

“EL AMOR EN LOS TIEMPOS DE CÓLERA” dirigido por Mike Newell.

“SAVAGE GRACE” dirigida por Tom Kalin.

“LOS FANTASMAS DE GOYA” dirigida por Milos Forman.

“LOS BORGIA” dirigido por Antonio Hernández.

“ALATRISTE” dirigido por Agustín Díaz Yanes.

“ROSARIO TIJERAS” dirigido por Emilio Maillé.

“REINAS” dirigido por Manuel Gómez.

“FRÍO SOL DE INVIERNO” dirigido por Pablo Malo.

“HÉCTOR” dirigido por Gracia Querejeta.

“CÁMARA OSCURA” dirigido por Pau Freixas.

“DIARIO DE UNA BECARIA” dirigido por Josetxo San Mateo.

“VOLVERÁS” dirigido por Antonio Chavarrías.

“BELLAS DURMIENTES” dirigido por Eloy Lozano.

“MI DULCE” dirigido por Jesús Mora.

“BÁILAME EL AGUA” dirigido por Josetxo San Mateo.

“CELOS” dirigido por Vicente Aranda.

TELEVISIÓN

“THE NIGHT MANAGER, STEELWORKS”, serie para Prime Vídeo.

“ROMI”, serie producida por Mandarina para Mediaset.

“DETECTIVE TOURÉ”, serie producida por Tornasol para TVE.

“MARY AND GEORGE”, serie dirigida por Oliver Hermanus para SKY y AMC.

“ENTRE TIERRAS”, serie producida por Boomerang TV para Antena 3.

“SERVIR Y PROTEGER”, serie diaria para TVE.

“ANA TRAMEL”, serie producida por Tornasol para TVE.

“AMAR ES PARA SIEMPRE” temporada 9 producida por Diagonal TV para Antena 3.

“LA VALLA”, serie de Globomedia para Antena 3.

“BRIGADA COSTA DEL SOL”, serie de Warner Bros. España para Telecinco con la participación de Netflix.

“PEQUEÑAS COINCIDENCIAS”, dirigido por Javier Veiga para Amazon.

“VIVIR SIN PERMISO” serie de Alea Media para Tele 5.

“BAJO SOSPECHA” Bambú producciones, Antena 3.

“GRAN RESERVA” Bambú producciones Antena 3.

“EL ASESINATO DE CARRERO BLANCO” TVE, Euskal Telebista y Boca Boca Producciones.

“MUSEO COCONUT” Hill Valley.

“CUÉNTAME CÓMO PASÓ” TVE, Grupo Ganga producciones.

“PERIODISTAS” Globomedia.

“7 Vidas” Globomedia. Telecinco.

“EL GRUPO” Estudios Picasso y Globomedia. Telecinco.

“ANTIVICIO” Zeppelin TV.

“COMPAÑEROS”, FDF, Globomedia Tele5.

“A LAS ONCE EN CASA” Starline, TVE.

“CONDENADAS A ENTENDERSE”.

“ENTRE DOS FUEGOS” Pausoka S.A.

TEATRO

“SI NO TE HUBIESE CONOCIDO” dirigida por Sergi Belbel. Centro Dramático Nacional.

“ESCUADRA HACIA LA MUERTE” de Paco Azorín.

“ALEJANDRO MAGNO” de Luis Luque, festival de Teatro clásico de Mérida 2016.

“SIEMPRE ME RESISTÍ A QUE TERMINARA EL VERANO” dirigido por Lautaro Perotti.

CORTOMETRAJES

“INGRID”, dirigido por Raquel Colera.

“MI MAMÁ ME MIMA”, cortometraje dirigido por Marc Romero.

“QUIERO CONTARTE ALGO”, cortometraje dirigido por J.K. Álvarez.

“KARMA”, cortometraje dirigido por Armando del Río.

PREMIOS Y DISTINCIIONES

Nominado como Mejor Actor de Reparto en los Premios de la Unión de Actores por la función teatral “Siempre me resistí a que terminara el verano”. 2015.

Videoclip

Videoclip “GUERRA”, de Residente (antes Calle 13).