CINE

“UPIRO”, dirigida por Óscar Martín.

“A NADADORA”, dirigida por Sandra Sánchez.

“CADA DÍA NACE UN LISTO”, dirigida por Arantxa Echevarría.

“YA NO QUEDAN JUNGLAS DONDE REGRESAR”, dirigida por Gabriel Beristain.

“AVES DE CORRAL”, dirigida por Antonio Vicent.

“LA INFILTRADA”, dirigida por Arantxa Echevarría.

“TRATAMOS DEMASIADO BIEN A LAS MUJERES”, dirigida por Clara Bilbao.

“HONEYMOON”, dirigida por Kike Otero.

“AS BESTAS”, dirigida por Rodrigo Sorogoyen.

“MALENCOLÍA”, dirigido por Alfonso Zarauza.

“FIN”, Web serie dirigida por Lucía Estévez.

“ONS”, dirigido por Alfonso Zarauza.

“TROTE”, dirigido por Xacio Baño.

“PEDRO Y EL CAPITÁN”, dirigido por Pablo Iglesias Rendo.

“PEPE O INGLÉS”, teleserie para TV3 Galicia.

TELEVISIÓN

“CLANES”, segunda temporada de la serie para Netflix.

“RAPA”, temporada 3 de la serie producida por Portocabo para Movistar Plus.

“OPERACIÓN MAREA NEGRA”, temporada 3 de la serie dirigida por Daniel Calparsoro para Prime Vídeo.

“CLANES”, serie producida por Vaca Films para Netflix.

“BELLAS ARTES”, serie producida por Gloria Mundi.

“OPERACIÓN MAREA NEGRA”, temporada 2 de la serie dirigida por Daniel Calparsoro para Prime Vídeo.

TEATRO / DANZA

Miembro fundador y vigente de la compañía Agrupación Sr. Serrano

León de Plata de la Bienal de Venecia 2015.

“OTHELO”, dirigido por Marta Pazos.

“EL ALEMÁN”, director, autor y actor de esta pieza unipersonal.

“EL DIOS DEL POP”, director, autor y actor de esta pieza unipersonal.

“VÉRTIGO”, director en espectáculo de danza vertical coproducido por la MIT de Rivadavia.

“DROP”, co-director de espectáculo de teatro visual.

“LO INEVITABLE”, director, creador y actor para espectáculo del colectivo Marciano Balboa.

“ORQUESTA DE MALABARES”, ayudante de dirección y director en gira para espectáculo de Pista 4.

“KINGDOM”, actor/performer en espectáculo de Agrupación Sr. Serrano.

“SALVADOR”, ayudante de dirección para espectáculo de Borja Fernández.

“SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO”, por la compañía VOADORA.

“CALYPSO”, Cocreador y performer para la compañía VOADORA.

“LA PIEL DE MI FAMILIA”. conferencia-performance tutelada por Lola Arias dentro de su proyecto Mis Documentos.

“LA TEMPESTAD”, dirigido por la compañía VOADORA.

“GPI”, actor-performer para video creación teatro-danza.

CORTOMETRAJES

“O NIÑO DOS PAXAROS”, cortometraje dirigido por Lucía Estévez.

“O NENO SARDIÑA”, cortometraje dirigido por Lucía Estévez.

“MI ZONA”, cortometraje dirigido por Cristian Beteta.

“O NENO E A SOMBRA”, cortometraje dirigido por Xaime Miranda.

“LA CANCIÓN MÁS TRISTE”, cortometraje dirigido por Eduardo Rhoppe.

“SAN VITO”, cortometraje video-danza.

“MAIN THE GAP”, cortometraje dirigido por Manuel Suárez.

“EXTRANYS”, cortometraje para televisión.

“ORA E LABORA”, cortometraje para el documental “Hay que botalos”, dirigido por Marcos Ptt.

“DOMINGO”, cortometraje dirigido por Gael Guzmán.

“LOS DÍAS DEL CAOS”, cortometraje dirigido por Manuel Bazarra.

“SEBASTIÁN”, cortometraje dirigido por Alfonso Zarauza.

“NACISTE PARA SUFRIR”, cortometraje dirigido por Alejandro Fertero.

“ULISES”, cortometraje dirigido por Félix Brixel.

“MADRE”, director de actores para cortometraje.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Premio Mestre Mateo 2025 por la serie “Rapa”.

Premio ZINEMASTEIA 2025 por la película “La Infiltrada”.

Premio Actor Revelación en los Premios de la Unión de Actores por la película “As Bestas”.
2019.

León de Plata de la Bienal de Venecia a la Compañía Agrupación Sr. Serrano de la que es
miembro fundador. 2015.