

CINE

“LOS RENGLONES TORCIDOS DE DIOS”, dirigida por Oriol Paulo.

“LOCO POR ELLA”, dirigida por Dani de la Orden.

“OVELLA” - Largometraje colectivo. Escac Films

“YUCATÁN”, dirigida por Daniel Monzón.

“LAS LEYES DE LA TERMODINÁMICA”, dirigida por Mateo Gil.

“DESAPARECER”, dirigida por Josecho de Linares. Escac Films (Ayudante de coach de dirección)

TELEVISIÓN

“PARAÍSO”, serie para Netflix.

“MOEBIUS”, serie para TV3.

“BUGA BUGA”, serie para TV3.

“MERCÈ D'HORTA” para Betevé.

“VIDA PERFECTA”, serie para Movistar Plus.

“SÉ QUIÉN ERES”, serie para Telecinco, Fílmox.

“CITES”, serie para TV3, Fílmox

“AÍDA”, serie para Telecinco.

“EL COR DE LA CIUTAT”, serie para TV3.

“BARCELONA CIUTAT NEUTRAL”, serie para TV3.

TEATRO

“ZONA FRANCA (Almacenados)”, dirigida por Israel Solà. Ayudantía de dirección.

“LA NAU DELS BOJOS”, dirigida por Israel Solà. Ayudantía de dirección.

“LA IMPORTÀNCIA DE SER FRANK”, dirigida por Jordi Oliver.

“PASSANT PEL GRIS”, dirigida por Joan Tortajada.

CORTOMETRAJES

“PIES”, dirigido por Paula Vélez, Óscar y Sergio Mulet.

“IAGO Y TRISTÁN”, dirigido por Miguel Ibáñez Monroy.

“EL PANTANO”, dirigido por Enrique Perales.

“MONJAS ESPACIALES”, dirigido por Alberto Gross.

“ALEX”, dirigido por Laura García Alonso.

“0,60 MILIGRAMOS”, dirigido por Gerard M Rodriguez.

“DIOS POR EL CUELLO”, dirigido por José Trigueiros.

“SILENT AGONY”, dirigido por Octavi Espuga.

“ASIMETRÍA DE LA MORAL”, dirigido por Ludwing Carreño Celis.

“POR UN PUÑADO DE EUROS”, dirigido por Ana Ortiz.

“INSTITUTO DEL AMOR”, dirigido por Gina Medina.

“11022011”, dirigido por Mireia Rey, Laura Casero, y Patricia Boixeda.

FORMACIÓN

Formación del actor en Estudi Nancy Tuñón-Jordi Oliver

Técnica e interpretación de la voz con Anna Estrada y Mercè Mariné en Institut del Teatre

Entrenamiento actoral con Mireia Trias y Raimon Molins

Laboratorio de cuerpo-voz con Pere Sais

Eneagrama para actores con Carmen Rico

Acting Workshop con Bob McAndrew

Actriz en Master de Dirección de Actores de Escac con Pepa Fluvià

Comedia Humana con Roger Ribó

Máscaras, un viaje por la pedagogía Lecoq con Roger Ribó

Análisis de la tonalidad del texto con Coralina Colom

Técnica vocal con Ona Pla

Entrenamiento actoral con Pepa Fluvià

Emoción ante la cámara con Carmen Rico

Interpretar comedia frente a la cámara con Jesús Font

Voz y doblaje de animación en EDB

Actuación con animación con Abraham López Guerrero

IDIOMAS

Castellano, catalán e inglés (alto)

Reel: <https://vimeo.com/340817978>

Web: <https://txellaixendri.com/>