

CV EMILIO PALACIOS

CINE

“TIERRA DE NADIE”, dirigida por Albert Pintó.

“ALEGRÍA”, dirigida por Violeta Samala.

“LA TRINCHERA INFINITA”, dirigida por Jon Garaño, Aitor Arregui y Jose María Goenaga.

“1898: LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS”, dirigida por Salvador Calvo.

“NO SÉ DECIR ADIÓS”, dirigida por Lino Escalera.

“RUMBOS”, dirigida por Manuela Burló Moreno.

“EBRE, DEL BRESSOL A LA BATALLA”, Tv movie dirigida por Román Parrado.

“LA PUERTA ABIERTA”, dirigida por Marina Seresesky.

“LOS HÉROES DEL MAL”, dirigida por Zoe Berriatua.

TELEVISIÓN

“EL INMORTAL”, segunda temporada de la serie producida por DLO para Movistar Plus.

“HONOR”, serie producida por Portocabo para Atresplayer.

“LA NOVIA GITANA”, dirigida por Paco Cabezas

“EL INMORTAL”, producida por DLO para Movistar Plus.

“LIBERTAD”, producida por La Zona Producciones y dirigida por Enrique Urbizu para Movistar +.

“LA LÍNEA INVISIBLE”, producida por Sentido Films y Corte y Confección de Películas y dirigida por Mariano Barroso para Movistar +.

“MALAKA”, producida por Globomedia y dirigida por Javier Olivares para Televisión Española.

“KOSTA (THE PARADISE)”, coproducción España – Finlandia: YLE, Mediapro, Matila Röhr Productions y dirigida por Marja Pykkö.

“BRIGADA COSTA DEL SOL”, creada por Pablo Barrera, Juanjo García y Fernando Bassi, producida por Mediaset, Warner Bros, ITVP España para Telecinco.

“LA ZONA”, dirigida por Jorge y Alberto Sánchez Cabezado para Movistar +.

“SERVIR Y PROTEGER”, creada por Tirso Calero y producida por Plano a Plano para Televisión Española,

“El PRÍNCIPE”, creada por César Benítez y Aitor Gabilondo y producida por Plano a Plano y Mediaset para Telecinco.

“B&b, DE BOCA EN BOCA”, creada por Daniel Écija y producida por Globomedia para Telecinco.

TEATRO

“LOS DEMONIOS”, interpretada y dirigida.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Premio Actúa Nueva Generación de AISGE. 2022.